

Seit Beginn des Schuljahres näherten sich 17 Schülerinnen und Schüler von Grillo, Ricarda Huch und Schalker Gymnasium einigen ausgewählten Dramen Shakespeares – zuerst mit gebührendem Respekt und dann stetig weniger ehrfürchtig, aber dafür mit großem Spaß. Das Ergebnis ihrer Arbeit ist Ende Juni zu sehen.

Nach der erfolgreichen Kooperation des Wahlpflichtkurses Drama und der Studio-Bühne Essen in der Produktion von „Our Day Out“ im letzten Schuljahr, tritt der Projektkurs Drama der Q1 im Rahmen des Jugendtheaterprogramms „Sturm & Drang 2.0“ ebenfalls wieder in dem kleinen Theater in Kray-Leithe auf. Das Motto der Bühne „Drama, Wahnsinn, Kinderlachen“ wird mit dieser Produktion voll erfüllt:



RICARDA SHAKESPEARE COMPANY

THE COMPLETE WORKS OF SHAKESPEARE IN 90 MINUTES

frei nach Adam Long, Daniel Singer und Jess Winfield, in englischer Sprache

Eine Abschlussproduktion des Q1 Projektkurses Drama:

Nie "Titus Andronicus" gelesen? Kein Problem: Präsentiert als Kochshow ein Genuss! Wer ist wer in Shakespeares Historiendramen? Aufgestellt als Fußballteam bleibt kein König unbekannt! Worum genau geht es in "Othello"? Gerappt wird die Intention des Autors verdeutlicht.

Alle 37 Dramen Shakespeares in 90 Minuten: Eine temporeiche und kecke Parodie des Werks des großen Bardens, gespielt von einer närrischen Schülertruppe in rosafarbenen Strumpfhosen – für Shakespeare-Liebhaber und Verächter gleichermaßen.

Regie/Projektleitung: Stefanie Beckmann

Premiere: Dienstag, 25.06.2013, 19:00 Uhr in der Studio-Bühne Essen

Weitere Vorstellungen:

Mittwoch, 26.06.2013, 19:00 Uhr

Donnerstag, 27.06.2013, 11:00 Uhr (ausverkauft)

Freitag, 28.06.2013, 11:00 Uhr (ausverkauft)

<http://www.studio-buehne-essen.de/repertoire/shakespeare-in-90-minutes.html>